

# marantz®

# News

## UD9004



„Im Player setzt sich der Aufwand fort. Ein verkupfertes Innengehäuse mit drei Kammern separiert Audio-, Video und Netzteilsektion. Das Schaltungskonzept der diskret aufgebauten analogen Ausgangsstufen entstammt dem hervorragenden SACD-Spieler SA-7S1.“

„Die Videoverarbeitung übernimmt Silicon Optix‘ hervorragender HQV-Realta-Chipsatz.“

„Die edle Hardware unterstützt eine aufwendig Software. So tischt der UD9004 nicht das schlichte Menü der bisherigen und preiswerten Player auf, sondern das edle, animierte Menü, das bislang nur in den großen Surroundverstärkern die Einstellungen und Informationen anzeigte.“

„Als einer der ersten BD-Player bietet der Marantz UD9004 zwei HDMI Ausgänge, um etwa TV und Projektor zu beschicken, oder einen davon als reinen Audio-Ausgang für HD-Ton zu nutzen.“

„Die Videoqualitäten entsprechen den Erwartungen an solch eine Maschine. Das De-Interlacing rechnet schön scharf und schaltet schnell und zuverlässig seine Modi um, das Scaling zeichnet mit spitzem Stift auch die feinsten Details.“

„Schon bei Filmausschnitten bewies der UD9004, dass er klanglich weit vorne spielt. Ein Check mit Dave Brubecks Take Five von CD zeigte dann bereits bei HDMI außergewöhnlich feinen, musikalisch fließenden Klang.“

because music matters

# marantz®

# News

## UD9004



„Trotzdem, auf so hohem Niveau spielte bislang tatsächlich kein BD-Dreher und auch nur wenige spezialisierte High-End-Player - Gratulation an Marantz.“

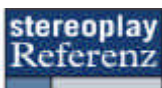
„SACDs können, auch mehrkanalig, als PCM per HDMI ausgegeben werden. Das klang trotz einer zwangsreduzierten Auflösung auf 16 Bit und 44,1 kHz besser als die meisten CDs.“

„Marantz verspricht mit dem UD9004 nicht zuviel. Zum tollen Bild kommt mit konventionellen und audiophilen Medien ein Klangniveau, das bisher kein Allroundplayer erreichte.

**Stereoplay Referenz!**“

**Fazit:** Bombastische Verarbeitung  
Erstaunlich plastisches, scharfes Bild  
Phantastisch musikalischer Klang  
Spielt auch analog auf höchstem Niveau, besonders via XLR-Buchsen

**Stereoplay 11/2009:**



**Stereoplay Referenz: Übertrendend, 110 Punkte**

**Klang: absolute Spitzenklasse**

**Preis/Leistung: Sehr gut**

because music matters